

Комитет по культуре Санкт-Петербурга  
Межрайонная централизованная библиотечная система  
имени М. Ю. Лермонтова

*«Лермонтов: наследие»*

**ПРОГРАММА**  
**XVI Международных**  
**«Лермонтовских чтений – 2021»**

*«Творчество М. Ю. Лермонтова в меняющемся мире»*

**14 октября**

Центральная библиотека имени М. Ю. Лермонтова  
Белый зал  
(Литейный пр., д. 17–19, ст. м. «Чернышевская»)

*Утреннее заседание ведёт  
Локотникова Инна Георгиевна*

**10.30–11.00** *Регистрация*

**11.00–11.20** *Открытие*

**11.20–11.40** *Филимонова Анна Владимировна* ведущий библиотекарь сектора краеведения Межрайонной централизованной библиотечной системы имени М. Ю. Лермонтова (Санкт-Петербург)  
**Служба, дружба и любовь князя П. А. Урусова**

**11.40–12.00** *Соснина Екатерина Леонидовна* главный научный сотрудник онлайн Государственного музея-заповедника М. Ю. Лермонтова (Пятигорск)  
**Н. В. Сушков** (дядюшка адресата лермонтовской лирики) — товарищ  
**А. С. Грибоедова** по Благородному пансиону



**12.00–12.20** **Мурашов Дмитрий Юрьевич** учёный секретарь Пензенской областной  
онлайн библиотеки имени М. Ю. Лермонтова  
**Лермонтовский день поэзии в советской периодической печати  
(1971–1991)**

**12.20–12.50** **Перерыв**

**12.50–13.10** **Метёлкина Анна Геннадьевна** старший научный сотрудник  
Государственного Русского музея (Санкт-Петербург)  
**Автолитография «Вид Киевской улицы. Тула» – экспонат Всесоюзной  
Лермонтовской выставки 1941 года. К вопросу о шведском художнике  
Карле фон Шелле**

**13.10–13.20** **Терехов Николай Иванович** директор детской художественной школы  
№ 17 (Санкт-Петербург)  
**Создание картины. Портрет поэта**

**13.20–14.50** **Перерыв**

*Дневное заседание ведёт  
Агамалян Лариса Георгиевна*

**14.50–15.10** **Самойлович Нина Борисовна** заведующий литературно-  
онлайн драматургической частью Архангельского государственного театра  
драмы имени М. В. Ломоносова  
**Лермонтов на архангельской сцене**

**15.10–15.30** **Касьянов Станислав Алексеевич** заместитель директора  
онлайн Государственного Национального Русского театра драмы имени Чингиза  
Айтматова (Бишкек, Кыргызская Республика)  
**Демон — значит душа. Воспоминанья лучших дней**

**15.30–15.50** **Лапина Юлия Викторовна** ведущий библиограф Межрайонной  
централизованной библиотечной системы имени М. Ю. Лермонтова  
(Санкт-Петербург)  
**Меняющийся мир лермонтовской библиографии: опыт подготовки  
персонального путеводителя информационных ресурсов сети Интернет**



**15.50–16.20** **Скафтымова Людмила Александровна** профессор кафедры истории русской музыки Государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова, профессор кафедры музыкального воспитания и образования Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена. (Санкт-Петербург). Музыкальное сопровождение: **Магаммед Асланов** фортепьяно, **Магаммед Асланов, Ирина Полищук, Елизавета Андреева, Варвара Мусина, Астхик Мароян** вокал  
**Переводные стихи Лермонтова в музыке**

**16.20–17.00** **Шарапова Ирина Александровна** профессор кафедры концертмейстерского мастерства Государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова (Санкт-Петербург). Музыкальное сопровождение: **Анастасия Фролова** фортепьяно, **Александра Дьячкова, Дария Гаврилова** вокал  
**Три романа – «Молитвы» на стихи Лермонтова**

**17.00–17.20** **Погребная Яна Всеволодовна** профессор кафедры русской и онлайн мировой литературы и технологий обучения Ставропольского государственного педагогического института  
**Эпоха индустриализации и тема денег в романе М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»**

## **15 октября**

Центральная библиотека имени М. Ю. Лермонтова  
Белый зал  
(Литейный пр., д. 17–19, ст. м. «Чернышевская»)

Утреннее заседание ведёт  
Локотникова Инна Георгиевна

**11.00–11.20** **Беляев Николай Сергеевич** заведующий Лермонтовским кабинетом Отдела Библиотеки Академии наук при Институте русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук (Санкт-Петербург)  
**Лермонтоведческие материалы на страницах отечественных газет 1830 – начала 1840-х годов**



**11.20–11.40 Игошева Татьяна Васильевна** ведущий научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук (Санкт-Петербург)

**Место Лермонтова в истории литературы: точка зрения символизма**

**11.40–12.00 Антанасиевич Ирина Николаевна** профессор кафедры русской литературы филологическом факультете Белградского университета (Сербия)

**Творчество Лермонтова и русская эмиграция в Королевстве сербов, хорватов и словенцев / Югославии**

**12.00–12.20 Перерыв**

**12.20–12.40 Киселёва Ирина Александровна** заведующий кафедрой русской классической литературы Московского государственного областного университета, **Поташова Ксения Алексеевна** доцент кафедры русской классической литературы Московского государственного областного университета

**Лазурный – синий – голубой: семантика цветообозначений небесного пространства в поэзии М. Ю. Лермонтова**

**12.40–13.00 Микулац Ирина Карловна** заведующий кафедрой иностранных языков, руководитель «Института Пушкина» Философского факультета Университета имени Юрая Добрилы, председатель Хорватской ассоциации преподавателей русского языка и литературы (Пула)

**Романтические мотивы в творчестве М. Ю. Лермонтова и в современном кинематографе**

**13.00–13.20 Юхнова Ирина Сергеевна** профессор кафедры русской литературы Нижегородского государственного университета имени Н. И. Лобачевского

**Топос леса в творчестве М. Ю. Лермонтова**

**13.20–14.50 Перерыв**



Дневное заседание ведёт  
Агамалян Лариса Георгиевна

**14.50–15.10** **Шаулов Сергей Сергеевич** заведующий Домом-музеем М. Ю. Лермонтова  
онлайн Государственного музея истории русской литературы имени  
В. И. Даля (Москва)

**Лермонтов в рефлексии и творческой практике Достоевского**

**15.10–15.30** **Еремеев Алексей Николаевич** исследователь (Санкт-Петербург)  
Станция Кайшаури и приют Байдара на Крестовом перевале в  
Грузии. К топографии романа Лермонтова «Герой нашего времени»

**15.30–15.50** **Кривонос Владислав Шаевич** профессор Самарского  
онлайн государственного социально-педагогического университета  
Трансформации эроса в «Герое нашего времени» Лермонтова

**15.50–16.10** **Пойнтнер Эрих Альфредович** учитель русского и немецкого языков  
онлайн Гимназии г. Санкт-Пельтен (Клостернойбург, Австрия)  
Структура пространства в поэме «Демон»

**16.10–16.30** **Головенкина Елена Валерьевна** доцент кафедры русского языка  
Новосибирского государственного технического университета  
Автор и читатель в ироническом повествовании М. Ю. Лермонтова  
(«Тамбовская казначейша»)

**16.30** **Подведение итогов**

В программе возможны изменения

Время докладов 20 минут,  
с музыкальным сопровождением 40 минут;  
время сообщений 10 минут

тел.: 272-75-95

[www. lermontovka-spb.ru](http://www.lermontovka-spb.ru)

16+